



# 最magic的physics達人專訪(上回) ~駝客嚮往的旅途

## 鄭永銘 老師



探訪者

顏家拓

也是我一直覺得

傳說中紅樓藏有一個閱歷極其豐富的物

理鬼才，這魔術達人的真面目是



訪問時間：

10月28日下  
 午第一節課

訪問內容：

1. 基本資料：

台灣師範大學

物理系畢業 台  
 灣師範大學化學

研究所結業

e-mail: balloons@ms14.hinet.net,

balloons.tw@msa.hinet.net

2. 從事教師的行業大概多久了？期間是否

曾轉任過不同單位服務？

嗯 快25年了吧！有轉任過哪些不同單位，第一個當然從實習開始到國中，接下來就接了一些國中的人情班、A段班，再來就到復興高中去，然後到建中補校再到建中日校，哪些不同單位的服務性質，應該這樣說，在補校的時間當中，白天的時間比較空，我那時候有發展一些自己的興趣，我有個氣球網站，那有在幫人家做一些婚禮、畢業典禮的一些氣球佈置，這

我比較稍微多才多藝其他的一點，有在玩一點氣球，也在做一些和氣球搭配的特效，像一些會場佈置，如張惠妹、張學友的一些會場佈置，我有去幫忙做一些特效處理。那另外，因為我本身是屬於比較不安於室的人，所以我也跑了很多像麗星郵輪，在上面做了一些駐船的魔術師的一些表演和一些氣球教學。所以，以經歷而言我倒是覺得我有很多不同的資歷，甚至從國中的時候就半工半讀，在摩托車店幫忙修摩托車。所以我在想可能因為有比較多的這個經歷，所以在詮釋物理這個科的時候你有比較多的一些引證資料，這些大概就是有關我從事老師這當中有過哪些不同的服務單位，大致是這樣子。

3. 對於教育有何看法(在建中教書最大的感受)？

這個非常籠統，如果說以目前建中而言我想把這個範圍縮窄一點。現在學生(建中學生)跟我在別的學校像復興高中，沒有一些外顯性的問題，也就是說我們沒有一些暴力啊、沒有一些學生衝突，師生衝突的問題，OK這些都沒有。建中何其有幸，有這麼多優秀學生進來，所以讓我們能夠得英才而教的老師是非常高興的事。但是我倒是覺得這是我們建中的教育工作者要面對的一個問題，那就是建中學生隱藏在心中沒有表現出來的問題，其實還滿多，這點我們可以從很多時事，例如每隔



幾年就會發生一些不幸的事件可以看得出來。所以我倒覺得建中最迫切的問題在於有關生命教育的課題，我們怎麼讓學生在剛進建中時能了解到第一名永遠只有一個，你能夠當老二也是一件很快樂的事情。就像你在跑步的過程當中一直都跑在第一。大家都知道說，很多廣告都說：很多人都只知道第一名，那第一名是很痛苦的，你在跑馬拉松時，第一名永遠是被人家追的那一個，那種壓力很大，還要左顧右盼看有沒有人追上來。第二名他有一個目標，他就很輕鬆，他可以保存實力到最後一圈，再來衝下去，當對方已經能量耗盡時衝上去。所以我覺得建中的生命教育當中這個「老二」的哲學，應該遠比我們教給同學一些艱深的問題來的重要的多。同學應該體認到從一個國中，大家矚目的一個明星的焦點當中，來到一個大家都是明星、大家都是高手的過程當中在這裡面怎麼去調適自己的心態。只要對自己覺得，我有進步，我對自己能夠肯定。從這當中獲得一些進步的動力，就遠比說我要拼第一多了很多的快樂，否則你的人生就只有一個方向而已，而不是一個多采多姿的人，所以我覺得建中非常幸運的是社團是非常的豐富、建中很多地方都非常自由。在這之外，如果方向能調適，不要很多事情給自己那麼大的壓力，那應該會過得比較快樂，而且也是我覺得建中之所以成為建中的理由。因此我覺得建中的老師們，應該是要教育和灌輸這樣的觀點給學生。

#### 4. 本班學生給您最大的感受為什麼？

安靜，還滿安靜的。我和導師談過這個班的班風，其實安靜沒有什麼不好，可以幫老師省下管理秩序的時間。但曾經有過這樣的兩個班，其中一班非常活

潑，上課常常會天外飛來一筆，所以進度常常比較慢；另一個班則相對的比較安靜，所以進度常能超前，但最後聯考出來，比較活潑的這個班考的比較安靜那個班好，所以我就在想這原因出在哪裡？後來發現原來比較活潑的這個班上課時大家都能踴躍的發表自己的看法，整體的注意力較高。反觀另一班學生，雖然上課很安靜、常規很好，但很少發表意見，因此我不知道到底懂了沒，只能把沒人發問當成全班都懂來看，因此班上同學應該學習多發問才對。

#### 5. 對於有心想學好物理的人不知道有沒有什麼叮嚀？

先從兩個層次來講，一個是從程度比較好的同學想學好物理，想讓自己更好；另一個是聽不懂的人如何努力。成績好的人我建議他們能成立一個讀書小組，利用放學的時間來教同學，我一直在強調這個觀念，如果你有能力把這個能力教出去時讓別人聽的懂，那這個能力才是你一輩子的、才是屬於你的，如果你只是聽得懂、你只是會算，那這個就屬於短期記憶，但是假使你能夠把他闡釋出來，這東西就是你的，就好像說你本身聽音樂時聽得懂是一回事，你會去評鑑又是另一回事，會在大家面前能夠把它闡釋地非常好，那這就是比較高級的水準了。就好像你遇到一個問題，要如何講到同學懂，這才是屬於你的知識。所以對於程度好的同學，你要上好更好，事前的功夫不可少，你要是前在老師還沒上課前先把課本看過一次，老師上課時 all ears up，老師其實只講一個解法，但你可以說我知道這裡頭有我的看法，有更帥的方法，在這個過程當中，給自己一些要求，給自己一些砥礪讓自己更能超越自我。而對於一些落後在後面的同





學，不要慌，高二的物理基本上就是整個三年級當中最難的一部分，我們從一個比較有學理比較數學根據的直線運動開始。如果你不是很活潑的人，你就比較沒有辦法引申到你的日常生活經驗來，就像女生為什麼和男生在學物理的過程當中差很多，就是因為她們沒有很多跑步經驗、沒有很多丟棒球打棒球的經驗這樣的經驗，再從她們的背景經驗中類比出這樣一個知識的時候才會有落差。因此，對此本身在學物理的過程中遇到挫折的同學，我倒覺得只有一句話：**勤能補拙**，這當中你把背文科的精神拿出來啊！沒關係啊，別人花十分鐘背一課，我就花一小時背一課，這就看你願不願意一開始就去面對這個事情，你願不願意吃這個苦。我可以跟你講，這個關卡一過之後你馬上看山是山，你可能剛到建中來，剛開始進去可能看山是山，因為以前在國中我是第一名、我是大家心中的一個明星。來到建中後，發現不是這麼回事，我過去哪些豐功偉業，遇到一個物理成績慘不忍睹，那我開始懷疑。但這是必然的。當你來到看山不是山的這個境界後，代表你離看山又是山的境界已經很近了，如果這時你願意花很紮實的功夫把這個問題弄懂，那我相信到時候你會了解到我這句話，那是很快樂的事情，那是一種內心充滿喜樂、眼光一亮那種對生命對物理的熱愛，你便可從此獲得，你要趕快抓到這個感覺，你要趕快抓住那種從一個學科當中，從那個面對的痛苦過程當中，最後轉變成那種含淚播種，含笑收割的這種、歡欣鼓舞的心情，只看你願不願意花這樣的時間下去面對。所以總歸一句話，就是願不願意和其他同學在放學留下來面對不懂的問題，用時間與它耗，這時期過了後，以後看山是山，你的進步就非常快了，這是我想對兩個層度不同的同學給他們不同的建議。

採訪語錄：

我們在這次的專訪中，非常充分地體會

到，作為一個記者實地跑新聞時，到處碰釘子的那種辛勞，但卻不一定能有實質的收穫。也許需要花上一整天的時間，甚至兩天、三天等等，而他們的執著是什麼呢？不就是讓讀者能了解到、看清這社會的真實面，將事實公諸世人面前。這過程中是多麼痛苦，受到受訪者的冷嘲熱諷，有時反倒被教訓一番，甚至還需要吃拳頭。因此每當我們看報紙、看新聞時，其實不必要這麼的情緒化，有時我們可以想想這次他們所呈現出來的東西，何嘗不是記者們冒著生命危險、置生死於度外而為我們取得第一消息。

記得在暑假時，台灣有位某家新聞台的

記者，為了深入受颱風重創的地區，不顧生命的安危，在強烈颱風的侵襲下報導花蓮當地的受災狀況。我可以知道他不是為了出名，而是希望尚未受颱風威脅地區的人民能盡快做些防颱措施，並且希望政府不要再沉默不語了。但由於他對作為一個記者的執著，使得他登上了國際媒體；由於他的敬業，使他藉此報導收穫更多。

這次的班報專訪欄，雖然不是採訪些大

明星、大政治人物，而只不過是個建中的老師。但這過程中，我們學習了很多。起初，我們採訪數學老師，但由於誠意不足、沒有先約時間、經驗不夠，使老師不願意接受採訪，這點我們承認是我們的疏失。期間曾求助於導師和國文老師，希望能從其他管道間接使老師同意採訪，但由於時間，以及之後就沒碰到數學老師了，所以最後放棄了。再來，我們就轉戰化學老師。我該怎麼說呢？化學老師其實很不錯，他基本上已經回答了我們所有問題，但當他看完我們的採訪稿後，反倒不願意接受訪問。原因在於，老師認為，既然我們的出發點是要讓改變班上、使整個班的成績提升（訪問中有幾題時談到這





一類的問題), 既然如此, 我們應該要想辦法在班上討論、大家一起合作, 而非作一份報導, 並無實質的效果。他認為應該班上要有一群人願意用功讀書, 而這群人能集中在一起, 進階影響其他人, 如此一來帶動全班讀書風氣, 最後也開個玩笑: 如果要花時間做這些, 不如自己去把書讀好比較實際吧!

經過了兩次失敗, 心情確實是盪到谷

底, 也當然會有一點放棄的心理、一點怨天尤人、一點情緒化, 但最後仍然硬著頭皮去試試看物理老師, 希望他不要拒絕。沒想到, 老師他非常樂意地答應了, 這點我們非常非常高興!!! 因此在約定的時間去採訪老師。

採訪的過程中, 我幾乎要視老師為神,

也許是老師的人生經歷真的夠多, 幾乎每個問題的回答都說的頭頭是道, 我很佩服他, 真的! 一個問題能引伸出一個甚至多個道理, 而我也從老師的回答中看出他人生是那樣的多采多姿, 各種生活幾乎都嘗試過。他不吝嗇於告訴我們他的經驗, 非常大方的傳授了他一生的過程, 也因為老師的口才極佳, 使他的一生就像看一本偉人傳記般的, 他是那樣的豐富且實際。他不執著在成績的回答上, 畢竟成績不能代表一切, 我們可以從他印象最深刻的那兩位同學中看見。一個願意為他人付出的, 他的生活是比別人更豐富、得到更多的善果的。

從這次的訪問中我們得到了許多, 也印

證了很多, 人生其實是一本很豐富的書, 不管背景為何, 最重要的是那顆心, 外在的環境只不過是人生道路上的一點點阻礙, 若是終日因此感到悲傷, 如何能成就大事業。老師的一生, 最重要的是: 追求什麼? 你有很多選擇, 但重點是你要如何選擇。再者, 是價值觀的問題, 有些人認為為他人付出是一愚蠢的事情, 而選擇獨善其身、管好自己、

屏除他人, 但這真的是好嗎? 應該不盡然吧!

這次真的真的真的很感謝物理老師的幫助使這次的專訪欄有您的身影。您的付出使我們對您了解更多(也許有更多的敬佩吧!) 真的非常非常謝謝您!!!

( 待續)

我們偉大的物理老師, 豈是四面可以說盡(豐功偉業之多啊)~~~!!!

敬請期待 12/28 轟動連載 ” 最 magic 的 physics 達人-鄭永銘老師 ” 專訪<<下篇>>

下期預報~~報乎你知!!!

最 magic 的 physics 達人- 專訪<<下篇>>-旅途彼端的憧憬

- 1.驚人天人! 揭開魔術老師的神奇魔力~~~
- 2.見微知著! 當物理達人遇上物理~~~
- 3.往事不堪回首! 一、二次段考大評比~~~
- 4.教育狂潮! 奔流不息的物理教學王道~~~
- 5.繼往開來! 承繼紅樓繼起之才子~~~



班報小組感謝物理老師接受專訪!!!!

第陸版

~P.6~

卡貝報



民國九十四年十一月二日

沙漠甘露-人物專訪-鄭永銘老師